

Neljä elementtiä

3. Elokuvan vapaasukeltaja, palomies, luolatutkija ja base-hyppääjä ovat voittaneet pelkonsa elementtiään kohtaan, jos sellaisia on ollutkaan. Vastatkaa seuraaviin pelkoa koskeviin kysymyksiin:

a) Missä aivojen osassa pelko syntyy?

- *Pelko syntyy aivojen talamuksen manteliumakkeessa.*

b) Mikä on pelon merkitys ihmiselle?

- *Pelko auttaa välttämään vaaraa ja suojaa näin elämää.*

c) Mikä merkitys peloilla on ihmislajin kannalta?

- *Pelko suojaa ihmistä lajina (jää henkiin -> mahdollisuus lisääntyä)*

- *Kyky pelkoon on synnynnäinen. Jopa osa peloista on synnynnäisiä, mutta monet pitkälti myöhemmin opittua.*

d) Millaiset tekijät vaikuttavat pelkoreaktioon?

- *Omat kokemukset ja käsitys vaaran todennäköisyydestä ja seurausten vakavuudesta.*

- *Usko siihen, voimmeko välttää vaaran omaa käytöstä muuttamalla.*

e) Miten uskotte elokuvan henkilöiden ottaneen haltuun pelon tunteen?

- *Pelon tunteen hallintaa auttaa elementin tunteminen. Kokemusten ja osaamisen karttuessa usko omaan kykyyn välttää vaara kasvaa, siitä syntyy motivaatio.*